

Überblick

BANDMANAGEMENT (Grundlagen)

Bandbio(grafie):

Entstehung (Gründungsjahr, Zusammen finden, Mitglieder)

Auftritte (ungefähre Anzahl, Shows mit bekannt(er)en Bands → namentlich erwähnen, Touren, auszugsweise Reviews)

Veröffentlichungen (auszugsweise Reviews)

Kontaktdaten

Bandfoto:

Auflösung 300dpi

Fotograf_in angeben

Urheberrecht!

Bandlogo:

Auflösung 300dpi

Technical Rider:

Was habt ihr an Instrumenten und Equipment (mit)?

Was benötigt ihr an Instrumenten und Equipment?

Mindestanforderungen!

Stageplan (grafische Darstellung):

Bühnenpositionen Musiker_innen

Instrumente; Drumset (detaillierter Aufbau)

Equipment

Anschlüsse

Mikrophone

Monitore

Hospitality Rider (Daten und Fakten über den Ablauf des Konzerts):

Zeitplan (weitere Bands, Sound- bzw. Linecheck, Einlass, Veranstaltungsbeginn, Uhrzeit Auftritt, Curfew)

Veranstaltungsort (Anschrift, Fassungsvermögen Konzertraum, Bühnengröße, Parkmöglichkeit, Position Merchstand)

Verpflegung (Hinweis vegetarisches bzw. veganes Catering, Uhrzeit Abendessen, Frühstück am nächsten Tag)

Unterkunft (Art der Unterkunft, Name und Adresse, Frühstück am nächsten Tag)

Kontaktdaten (Name und Adresse Veranstalter_in, Handynummer Veranstalter_in, Adresse und Festnetznummer Location)

Anfahrt (Location, Unterkunft)

Anzahl der zurückzulegenden km am nächsten Tag

Vertrag (zwischen Veranstalter_in und Bandvertretung):

Einen Beispielvertrag findest du bei [mica](#). Rider als Bestandteil des Vertrags! Unterschriften!

Merchandise und Drucksorten

Listen anlegen, updaten, aktivieren:

Kontakte allgemein

Locations

Festivals

Konzertveranstalter_innen

Presse und Öffentlichkeitsarbeit (Zeitungen, Zeitschriften, Radio, TV)

Internet (Foren, Social Media, online Verteiler etc.)

Newsletter

Merchandise

Überblick

KONZERT- UND TOURBOOKING (ungefährer Zeitrahmen)



Überblick

KONZERTORGANISATION (ungefährer Zeitrahmen)

Die Angaben können je nach Veranstaltungsort variieren...

